

33599
III Mag. St. Dr. P

1888. XII. 99.

2 fl

Teatr. 1829. br.

H bill



(E XVII 3/87)

SALTUS HEROIS SOLEATI

Per calcata Hostium Capita

Ad Solium

EVADENTIS,

Olim ab ARGISSO THESSALLIÆ PRINCIPE.

In Circo Fortunæ

PRODUCTUS;

Nunc verò Fortunatissimis Auspicijs

ILLUSTRISSIMI DOMINI

D. JOANNIS ŁUZECKI,

PALATINIDÆ PODOLIÆ,

Gniewczycensis, Konkolownicensis &c. &c. Capitanei, Legionum S. R. M. Colonelli,

In orbita Avitæ ŁUZECCIORUM Soleæ

Ludis Antecineralibus

REPRODUCTUS,

Ab ILLUSTRI STUDIOSA JUVENTUTE

Collegij Varsaviensis SOCIETATIS JESU.

ANNO Dñi 1704. 2. Februarij.

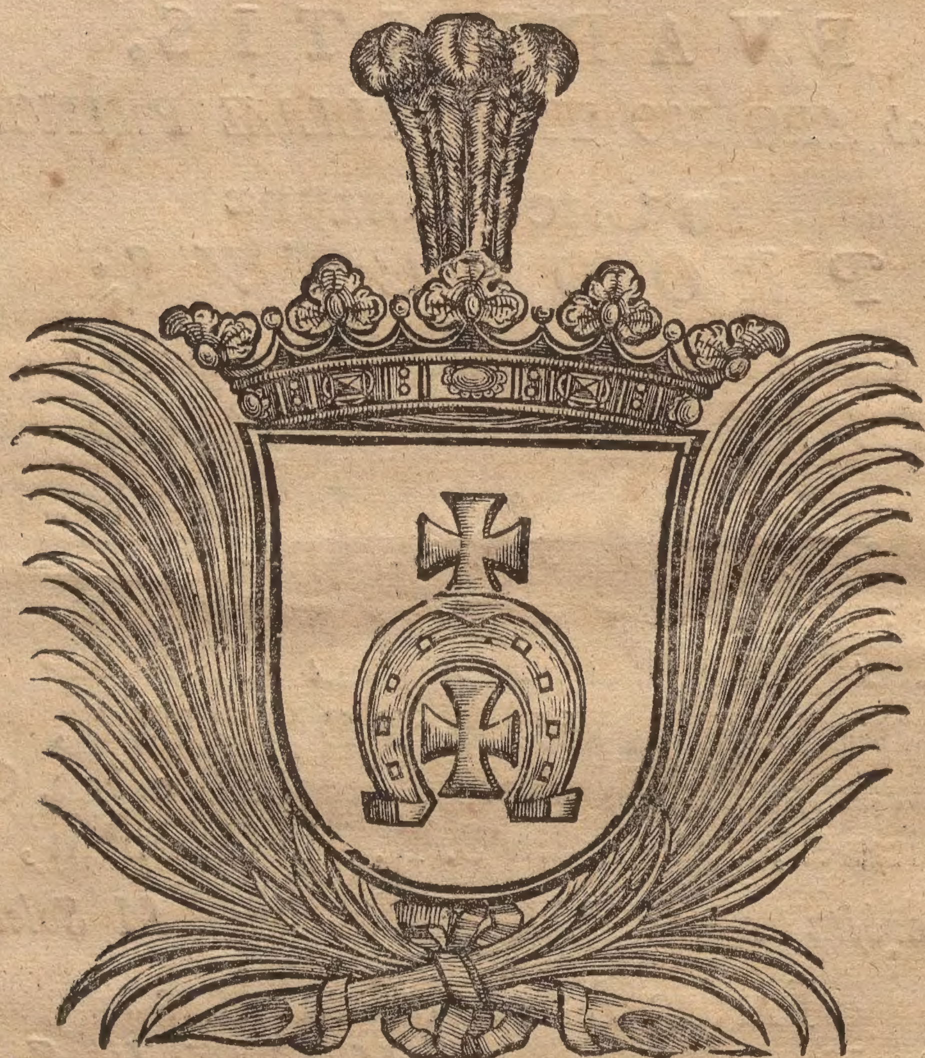


VARSAVIÆ

Typis Collegij Scholarum Piarum.

P. Stanislai Bykowski emeriti Professoris Coll. Vars. S.J.

IN AVITA ARMA
Jllustrissimæ Domûs
ŁUZECCIANÆ.



BIBLIOTHECA VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

33.599.III.

Pro Patrijs SOLEAM Ceris in Stemmate præfers,
Et quæ, non possunt mollia ferre, CRUCES.
Quis neget, ad Martem, nec non ad fortia Natum
TE, Ceras molles qui tolerare nequis.



DEDICATIO.

HEròëm soleatum infesto hostibus suis insultantem saltu, inter festiva Bacchi Hilaria, Tuò damus conspectui, JLLUSTRISSIME DOMINE. Magnus hic saltus est, quia per strata calcataq; Soleâ Æmulorum capita ad solium evadentis; parvus nihilominus erit, si soleatis Illustrissimæ Domûs Tuæ Heroibus, magnisq; Eorum Martis in Area saltibus conferatur. Dederunt maximi Maiores Tui ad Orbis Sarmatici hilaritatē magnū Gloriæ saltū, dum per stratos cadaveribus cāpos, per congestos hostiū tumulos ad victorias prosilirent, non aliâ præcinente Musica, quàm hinc reboantiū tormentorū mugitu, inde collisorum ensiū fragore & seminece cadentium ejulatu. Transilierunt prætonante classico Tyram & Borysthenem, Tanaim & Danubium, ubiq; ad singula eorū vestigia Laureis palmisq; veriùs, quàm olim ad Cæsaris calcaneū erūpentibus. Tremuit ad Eorū Martis in circo saltū Hæmus & Rhodope, pulsataq; Heroo pede tellus non jā prosilientes (quod sibi promiserat Pōpeius) sed cadentes exhorruit Thracū Legiones. Ita Saltus non Regū modò sed & magnorū Jllustrissimæ Domûs Tuæ Heroū, mors hostium semper fuit. Non hic appello Magnos Prædecessores Tuos in æternitatis jā gremio quiescentes, quorū per Orientē & Meridiē, Occasū & Septētrionē, Martiales choreas, fatales illas Moschis, Scythis, Cosacis Valachisq; periodos, brevibus conclusisse periodis, nimis quàm foret operosū. JLLUSTRISSIMŪM STANISLAUM CAROLUM Terrarū Podoliæ Palatinū, Progenitorē Tuū, per Ukrainenses, Budziacenses, Tauricanos, Valachicos exultantem intuere cāpos, ubiq; Virtute Duce, Comite Victoria, tot triumphales edentē saltus, quot assultus in hostium castra & mœnia promoveret. Plausit Austria, & turritum, per depressas Othomanidûm salienti

cervices in veneratione Vienna submisit caput, postquã ad Ludum Martium SERENISSIMO IOANNI III. *feliciore quàm Romanis Salij prælusit choragio. Dedit novũ Sarmatiæ Philippũ, quoties ad Cameneců, novã Masurmãnorũ Chæroneã, per fracta colla, per elisos arcus & sarissas, inter cadavera victor exultavit. Fuerit solẽne Indis, quotidiano solẽ venerari saltu: Jllustrissimi Progenitoris Tui quotidiana planè fuit grandis occupatio, ad Solis Podoliæ venerationem, Martio in saltu Barbarorũ deijcere Capita; & ne Eclipsim ab opposita pateretur Luna Soleam opponere; in quã vix impingere potuit Othomanica Phœbe, quin ipsa deliquium pateretur. Cecidit inter fatales Bellonæ saltus, ne Lechia caderet; & propinato in salutẽ Patriæ hostili sanguine, suum etiã hostibus propinavit, quo malè crapulati, in Ditis tandẽ salirent orbem. Continuas Tu istum, quẽ Maiores Tui inchoârunt saltum; & iam* Illustrissimo Adamo Sieniawski *Palatino Belzensi, Regni Exercituum Cãpiduce, Ductore, Legionum S. R. M. Colonellus in Martis prosilis arenã, Maiorum & Paterna ad gloriã observaturus vestigia. Assistunt fœderati non minùs gloriæ quàm sanguinis nexu Heròës,* Lubomirscij, Sapiehæ, Sieniawscij, Radivilij, Potoccij, Chodkieviccij. *Iunguntur eodem nexu* Czartoryfciorum, Sanguszkorum, Oginsciorum, Zawiszarum, Olęcciorũ *Magna Nomina. Comitantur votis & affectibus Poloni Lithuaniq; Martis in Tuã gloriã coniurata agmina; ut jã prævideat orbis, quantũ Gloriæ Polonæ daturus es Saltum, qui in orbitã Martialẽ tot Heroũ ducis tecum Choreã, aut veriùs Orbẽ Polonum Lituanumq; in choreã triũphalẽ. Procede fortunato passu, per calcata hostium Patriæ Capita ad Gloriæ Capitoliũ, ad Honorũ sublimia, ad suprema Dignitatum Culmina; ubi postquam constiteris, novum in Circulo æternaturæ gloriæ, ad immortalis Famæ Classicum, saltum auspicare.*

Jta precatur

ILLUSRISSIMO NOMINI & HONORI TUO

Devotissimum

Collegium Varsaviense Societatis JESV.

ARGVMENTVM Actûs.



Rgissus vetustissimus, & ante Græcum, à quo Græcia dicta, Thessaliæ Princeps, ex Macedonia redux, de Meragno Boeotio, Thessalis & sibi infesto in Tempe locis amœnissimis Thessaliæ, sed undiq; præruptis, cum suis convivante, ope cujusdam Thessali Solearum Inventoris, illuc evadens triumphavit. Minutius in supplementis ad monumenta magnæ Græciæ.

ANTIPROLOGUS.

FAma Aquilæ insidens, IASTRZĘBECCIVM Heroëm Polonum in Carpatho quiescentem, primum, ope SOLEARVM in Polonia, hostium in Monte Calvo Victorem, è mortuali excitat somno: qui ILLVSTRISSIMI PALATINIDÆ Genium, Martis aream dimetientem, ad saltum gloriæ invitat, ostensis Illi Majorum Illustrissimæ Domûs vestigijs, illo Daretis: *Sic ire decorum.*

Sub Boleslao Chrabri Anno Domini 999. Okolscius tom. 1 fol. 316. Ab hoc omnes Familiæ in Polonia, quæ Soleis pro stemmate utuntur, suum derivant insigne: ut habet Okolscius tom. 2. pag. 423.

PROLOGUS.

DOlus in area Tempe, ferreos abscondit uncos: Providentiâ Marti Thessalico, soleatas aptante ocreas: dumq; Mars Boeoticus hederâ coronatus, Invidiâ & Dolo stipatus, fatalem Thessalis choream ducit, ijsdem deprehensus uncis, in saltu labitur, atq; à Marte Thessalico, Prudentiâ ac Fortitudine stipato, conculcatur.

ACTUS Primus.

Scena 1. Meragnus anniversarium Fortunæ suæ, convivio & ludis in Tempe celebraturus diem, vertente tergum Fortunâ, & in Olea literis A. S. C. visis, easdem varijs variè interpretantibus, Argissum militem, ad vincula trahi, Tempenum Magum advocari jubet.

Scena 2. Argissus Princeps, jam pridem sub nomine Teleni in aula latens, in solea, quam casu in terram lapsus reperit, legit: *Viam superas molitur ad auras*: dumq; hinc sibi bene ominatur, à Dryopo, publicum esse rumorem, Argissum in Thessaliam venisse, referente, turbatur; secedit, relicto Dryopo auscultaturo, quid de Argisso in aula diceretur.

Scena 3. Charillus adoptivus Meragni Filius, reverà Argissi ex Fratre Togano Nepos, videt per somnium Geniû cum libro hisce inscripto: *Argissus hodie purpuram cedet tibi.* Sibiq; purpuram, offerentem: hinc in Argissum, quisquis ille sit, odio & ira exardescit.

Scena 4. Meragnus præfatas literas, ita sibi explicans: *à saltu cave*, nemoraq; & saltus Tempe timens, audit à Mirmillo Tempeni Magi filio, malum se genium spe lucri simulante: *Tempene crede Thessalis Regem locis*: sed Mirmillus à genio verè malo, in pœnâ avaritiæ strangulatus, & à Tempeno agnitus, Regem & Patrem luctu complet, malo interim genio, dicta Mirmilli confirmante, lætior Meragnus, convivium in Tempe apparari jubet.

CHORVS.

Ex occasione Soleæ inscriptæ: *viam superas molitur ad auras* Genius Illustrissimæ LVZECCIANÆ Domûs, videns in statera Themidis Polonæ, ferrum auro præponderare: monstratum ab Ambitione, per aureos montes ad gloriam iter, spernit: ferream porro Martis viam, præeunte Domestica Fortitudine, comitantibus Regum Polonorum Gratijs auspicatur.

INTERLVDIVM. Magus Lupercalis.

ACTUS Secundus.

Scena 1. Telenus inquirit ex Timone, quinam hic (cùm ipse sit) Argissus? unde de ejus adventu rumor? tandem ab eodem, amicitiam suam captante, accipit dono horologium, quo præmaturè secundam sonante horam, uterq; sibi omnia secunda pollicetur.

Scena 2. Argissus ex horologio discit, Charillum, suum esse Nepotem, cui cùm colloqui gestit, edocetur à Dryopo, de ejus in Argissum odio, etiam, postquam à quodam moneretur, hunc debere illi esse cordi, tanquam patruum.

Scena 3. Argissus miles à Parmena, trahitur in vincula, ægrè ferente, & vix se esse Argissum non prodente Teleno. Interim dum Argissi nomen toti Thessaliæ infestum à præcone proclamatur, & è cæsorum militum Capitibus Echo respondet: *festum* &c. continet se Telenus.

Scena 4. Achæus occasione Argissi militis fratris sui in vincula tracti, Meragno offensus, in ejusdem necem conspirat, incitante, & in speciem facinoris, fratrem suum adjungente Timone, reverà autem ut eos proderet.

CHORVS.

Ex occasione horologij horam secundam sonantis: Polonia in orbita LVZECCIANÆ SOLEÆ, Soli Podoliæ objecta, solare delineat horologium, in quo Avita C R V X, locum indicis occupans, semper secundas Lechiæ horas designat. Illustrissimo verò LVZECCIANÆ Domûs Genio, pro secundis Patriæ horis sollicito, Æternitas, Tempus rerum omnium Tyrannum, Soleâ calcandum subijcit.

INTERLVDIVM. Horologium verticale Bacchi.

Actus

ACTUS Tertius.

Scena 1. Timon ſuis privatis intentus, Meragno & Parmenæ clàm infenſus, doloſus antecedenter, Parmenæ impulsor, Argiſſum revocandi, narrat Teleno, ignarus eum eſſe Argiſſum, ſcripſiſſe Parmenam Argiſsi revocatorias; cùm tamen, ſibi conſulendo, loco illius literarum ſuppoſuerit proprias; eundem aſtutè inſtruit, ut neutri parti adhærens, ſuam fortunam ſtabiliat: contra Parmenam & Charillum concitat, diſſimulante omnia Teleno.

Scena 2. Theſſalus Solearum inventor, Soleæ inſcriptionem Teleno explicat: moliendum nimirum eſſe iter *ſuperas ad auras* per prærupta montium, ad Meragnum ibi convivaturum opprimendum: & hoc portendiſſe literas, ſupra oleam viſas: A. ſignificare Argiſſum, S & olea Soleam, C. calcandum notare Meragnum.

Scena 3. Meragnus ſententiam in Argiſſum militem laturus, omnibus ſub pæna capitis, abſcedere juſſis, dum ſolitarius in ſaltu Tempe proximo moratur, ab Achæo invaditur, ſed à ſuperveniente Teleno ſervatur, occiſo Timonis fratre, reliquis fugatis.

Scena 4. Telenus nolens Argiſſum militem ſui cauſâ perire, ſciens præterea à Timone Parmenam ſibi, nec minùs Meragnum, poſtquam eum à cæde liberavit, faventem, decernit palàm profiteri ſe eſſe Argiſſum, nihil proficiente in contra Dryopo.

CHORVS.

Ex occaſione Argiſſi Meragnum ſervantis, & Argiſſum militem proprio periculo tuentis: Podolia dejectâ Martis Soleâ, cui ejuſdem contra Gigantes geſta Minerva inciderat: ŁVZECCIANAM Soleam in arcum triumphalem erigit. Minerva Martis ŁVZECCIANI, contra hoſtes Patriæ geſta, trophæis ſuper arcum Soleæ locatis, deſignat. Podolia Illuſtriſſimi STANISLAI CAROLI ŁVZECKI, Palatini ſui heroica contra Turcas, Tartaros, Valachos, Kozakos facinora, fidem erga Majeſtatem, Amorem in Patriam, proprio ſangvine conſignantis, prædicat.

INTERLVDIVM. Canities mortis Candidata.

ACTUS Quartus.

Scena 1. Timon tum fratris ſui cæde, tum invidiâ novi favoris Regij, in Telenum commotus, ſtructas ab Achæo, Meragno inſidias, in Telenum revolvit, præſertim quòd ſub pœna capitis prohibitus in ſaltum venerit: Ipſe interim Juvenes ad ſaltum paraturus abit.

Scena 2. Telenus profitetur ſe eſſe Argiſſum; agnitus pro tali, ob violatum Principis mandatum, Parmenæ incarcerandus committitur: diſſimulante ſe nôſſe eum Parmena.

Scena 3. Argissus Princeps à Parmena & Militibus tunc primùm agnitus, dolos Timonis Parmenæ militibusq; aperit: militē Argissum retrogradis passibus, ad eludendum Timonem, è carcere dimitti jubet: relicto horologio, quod à Timone habuit, eidem offerendo, ut intelligat, cuinam illud secundam horam sonuerit.

Scena 4. Timon certus jam verum comparuisse Argissum, cumq; Parmenæ ut incarceraretur cōmissum, literas Parmenæ ad Argissum olim datas, Meragno exhibet, accipitq; mandatū, Argissum in carcere occidendi, instigante etiā Charillo, Parmenam verò captivandi.

CHORVS.

Ex occasione Argissi à Timone ex invidia, cædis Meragno intentatæ insimulati: Livor durabilitatē ferro invidens, inducit struthionē, ferreis obsonijs se se pascentem: cui dum Fortitudo ŁVZECCIANA Soleam cum lemmate: *non comminues*, objicit, Livor cor proprium lacerans, vel invitus Fortitudinem ŁVZECCIANAM prædicat.

INTERLVDIVM. Februarius in piscibus.

ACTVS Quintus.

Scena 1. Equitatus Thessalicus à Parmena, pro Argisso collectus, Peneum amnem superat, Nymphis ominosè accinentibus. Argissus cùm peditatu, prærupta montium juga occupat.

Scena 2. Timon retrogradis à carcere, elusus passibus, dum occisurus Argissum, carcerem ingreditur, eo non invento, ipse à militibus antè instructis incarceratur, atq; ex horologio Telenum discit esse Argissum.

Scena 3. Meragnus ad mensam inter saltus Juvenum, ad Oleam literâ S. signatam tela vibrantium, sed quòd, ejusdem jussu ab uno Juvene, ad omen captandum, scuto protegeretur, non tangentium; tum vocibus Satyrorum: *Argissi Saltum Cave*: *Argissi Soleâ Calcaberis*: consternatur.

Scena 4. Argissus Meragnum mero gravem captivat: Charillum servari jubet, qui latere volens, Militis Argissi, rubeum rapit sagum: impletur somnium: *Argissus hodie Purpuram cedet tibi.* Tempenus Magus à Mirmilli filij umbra, malisq; genijs, ad Inferos raptatur, explicato illo oraculo: *Tempene crede &c.* sic: *Tempe ne crede Thessalis Regem locis.*

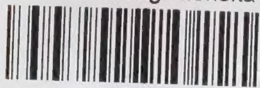
Scena 5. Argissus Charillum, oblata sibi ejusdem lacera veste, occisum putat, gemitque, illo ad Patrui nomen se se manifestante, Patruumq; agnitum deprecante: Parmena interim Meragni & Timonis capita, Argissi pedibus calcanda subjicit.


BIBLIOTHEC. VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

EPILOGUS.

Iastrzębeccius Heros Polonus, Genio Jllustrissimi PALATINIDÆ, in Carpathum deducto, superq; Avita Solea consistenti, rotam Fortunæ subjicit, nec non eidem Saltum Gloriæ, per depressa hostium Patriæ capita, toto producendum orbe, auguratur, Regni Provincijs & Podolia plaudentibus.

Ad M. D. O. M. G. B. V. M. S. L. O. C. Honorem, SS. OO. Venerationem.


Biblioteka Jagiellońska
stdr0026212